

CAV

Cinéma Audio-Visuel



Chaque élève inscrit dispose de 3 h hebdomadaires de cinéma audio-visuel animées par 4 enseignants de disciplines différentes : Français, Arts-Plastiques, Histoire/géographie permettant de croiser les approches et les regards

Les objectifs

Connaitre les caractéristiques de quelques grands moments de l'histoire du cinéma :

Naissance du cinéma, expressionnisme allemand, cinéma soviétique des années 20, néo-réalisme, cinéma hollywoodien, Nouvelle Vague

Développer des outils d'analyse

Pour comprendre la construction d'un film, d'une séquence, d'un plan

Acquérir une capacité à écrire en images et en sons

Ecriture de scénario, exercice de tournage, utilisation de logiciel de montage

*Un partenariat avec
l'association « Gros-Plan »
pour le visionnage de 3
films dans l'année suivi de
l'intervention d'un
spécialiste : universitaire,
critique, professionnel qui
propose une analyse du
film et des rencontres avec
des professionnels*



Des participations à des festivals de cinéma



Elaborer un storyboard



Tournage



Le montage

