

# APPEL DES PÔLES

NEWS

1e4, lycée de Cornouaille, Quimper

Mai 2021

Préparation du projet  
p4

Marche Verte  
p5

Notre statue

p11

Les Pôles réservoirs d'eau potable  
pour l'humanité



# Sommaire

## **Le lycée de Cornouaille**

3 Le label E3D

## **Préparation du projet**

4 des 1e4

## **Marche verte**

5 au Bois d'Amour

## **Réflexions techniques**

6 avant-projet

## **Réalisation du projet**

7 par étapes

## **Une classe du lycée de Les**

12 Article du Télégramme

## **En savoir plus**

13 Les chasseurs d'iceberg  
(source: France Inter)





La labellisation E3D:  
Pour obtenir le Label E3D,  
l'école ou l'établissement le  
sollicite lors de la phase  
académique de labellisation.  
Le dossier sera étudié à  
l'échelle de chaque réseau  
avec les partenaires. On  
distingue trois niveaux  
d'engagement dans la  
démarche :  
Niveau 1: Engagement  
Niveau 2:  
Approfondissement  
Niveau 3: Expertise

**E**

n 2020, notre lycée a obtenu le  
label E3D niveau 1 car de  
nombreuses actions ont été  
menées:

- création d'un club de Développement Durable,
- mise en place de conférences de sensibilisation,
- recyclage de piles et journaux,
- bourse d'échange de vêtements à l'internat,
- actions anti-gaspi au self...

Il nous a donc semblé évident que ce projet  
correspondait à notre projet d'établissement!

## Préparation du projet des 1e4

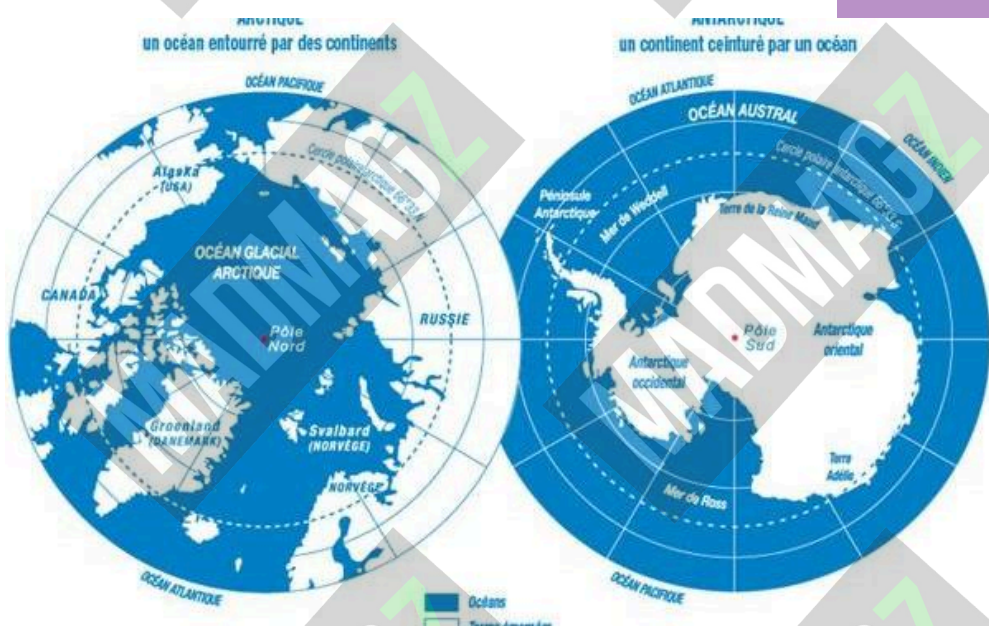
Tout d'abord, Mme Olivet professeure d'Anglais au Lycée de Cornouaille nous a proposé de participer à un projet sur les Pôles, réservoirs d'eau pour l'humanité.

Pour commencer, nous nous sommes rejoints au CDI du lycée, pour discuter du projet afin de mieux nous renseigner sur le sujet.

Nous avons alors découvert que la situation s'aggravait de plus en plus et que les ressources mondiales en eau potables s'amenuisaient.

Puis Mme Baron, la documentaliste du Lycée nous a apporté certaines informations complémentaires en rapport avec le thème. D'après elle: "Sur Terre, 97 % de l'eau de surface est salée ; les 3 % restants constituent les réserves d'eau douce de la planète, 2/3 d'eau douce sous forme de glace et 1/3 sous forme liquide. La plus grande partie de l'eau douce de la planète est emprisonnée dans les glaces de l'Antarctique.

Le continent recouvert de glace contient en effet environ 70 % de l'eau douce de la terre. C'est une des nombreuses raisons pour lesquelles la calotte glaciaire est une précieuse ressource. L'océan Arctique est recouvert d'une banquise. Les icebergs sont faits d'eau douce. Elle est donc pure." Puis nous sommes allés dans la salle informatique pour s'informer sur le site du think tank "Cercle Polaire" qui organise des expéditions vers les Pôles.



### Le Cercle Polaire

Le Cercle Polaire a pour objet d'élaborer et de promouvoir une authentique culture scientifique des zones arctique et antarctique, et d'œuvrer pour une meilleure gouvernance des régions polaires à même d'assurer une gestion durable et responsable de ces environnements. Il travaille à évaluer les enjeux climatiques, environnementaux, géopolitiques et économiques de l'Antarctique et de l'Arctique, en mettant l'accent, en ce qui concerne l'Arctique, sur la notion de "milieu habité". Les régions polaires sont des régions clés dans la compréhension de la dynamique du climat global et partant du réchauffement climatique de la Terre. Le think tank le Cercle Polaire promeut le principe d'un contrôle et d'une gestion internationale des environnements polaires, soit par un renforcement des cadres réglementaires en vigueur, soit par la mise en place de nouvelles réglementations. Le Cercle Polaire est une association loi 1901 reconnue d'Intérêt Général.



## Marche Verte du 15/03/2021



Les élèves de la classe, ont proposé certaines idées pour représenter le thème (débat, récits, créations artistiques, exposition, la webradio du lycée radio Lycorn...).  
Puis, une élève de la classe a proposé de faire une création artistique pour sensibiliser les élèves du lycée.  
Enfin, nous nous sommes réunis en classe pour savoir quoi choisir pour représenter le thème.

Après un long débat, nous nous sommes tous mis d'accord sur une création artistique.  
Nous avons aussi longuement réfléchi pour savoir quelles matières nous pourrions utiliser.  
Nous avons décidé d'utiliser des déchets que nous pouvons recycler. Et nous avons proposé d'aller récupérer des déchets dans le bois d'Amour à Quimper.

# Réflexions techniques

N'ayant pas de parrain ou de marraine pour notre problématique, nous avons dû faire sans.

Alexandra, l'élève qui a proposé l'avant-projet de la création artistique, nous a présenté une maquette réduite du futur Iceberg recyclé en 2D et en 3D.

Dès lors, nous nous sommes mis au travail en commençant par la base de cet Iceberg en utilisant du grillage à poules.

Nous l'avons ensuite rempli de déchets, de bouteilles d'eau potable, refermé et recouvert de papier mâché. Enfin, nous avons collé des gants jetables usagés pour représenter la mer sur la partie inférieure puis fixé d'autres bouteilles d'eau potable sur la partie supérieure, ainsi que et du polystyrène pour la banquise dessus.

En même temps, les élèves de l'autre groupe se sont répartis les parties du corps de l'homme en taille réelle qui simulera un coup de pioche sur l'Iceberg recyclé.

Ce groupe a aussi rempli cet homme de déchets afin de symboliser le fait que l'Homme est égoïste, qu'il est le seul être vivant sur Terre à détruire son environnement naturel et qu'il utilise la violence pour satisfaire son plaisir personnel. Nous n'avons également volontairement rien mis dans la tête du mannequin car l'humain idiot et destructeur n'a rien dans la tête.

Nous lui avons ajouté un nez de clown le ridiculisant et un masque chirurgical en clin d'oeil à la situation sanitaire actuelle.

Un autre groupe d'élèves s'est chargé de créer des origamis d'ours polaires et de pingouins en papier cartonné pour représenter l'action de l'homme stupide sur leur habitat et leurs conditions de vie. L'origami est une modification de leur apparence réelle. Peu à peu, à cause de l'homme, ils sont amenés à changer d'apparence pour petit à petit, disparaître...

Enfin, un autre groupe d'élèves formait l'équipe rédactionnelle du Madmagz.

## Réflexions techniques

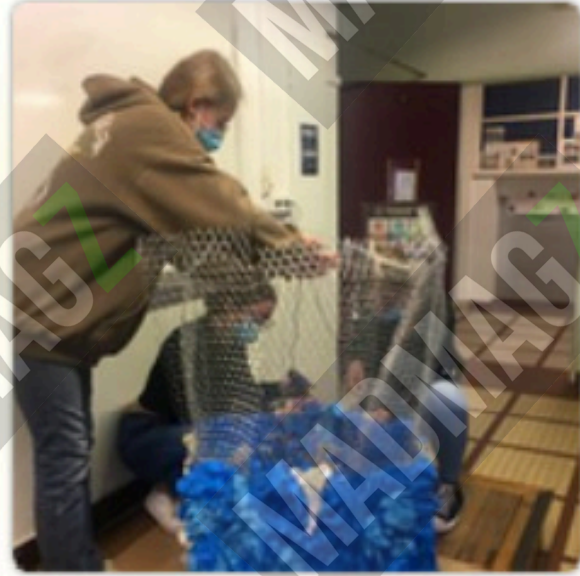


Croquis grossier pour définir le projet global, puis plus précis.

Origamis.

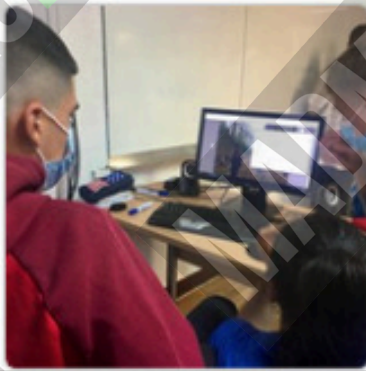
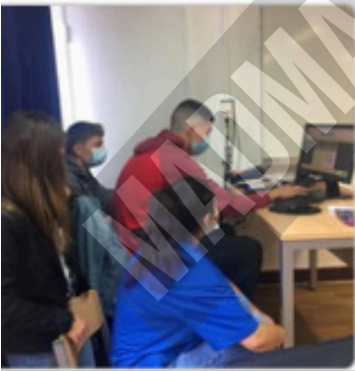
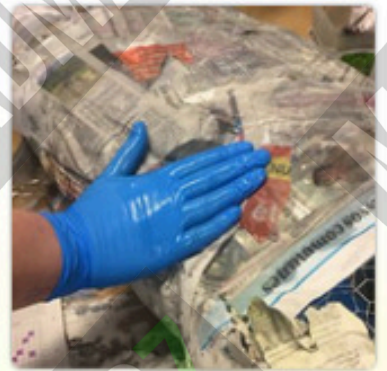


# Réalisation Etape 1



# Réalisation Etape 2





# Réalisation Etape 3



***We did it !***



**Dernière ligne droite!**





Lucie, Mélissa et leurs camarades de première générale ont récupéré 311 bouteilles en plastique pour réaliser leur statue en déchets. (Le Télégramme/Arthur Duquesne)

🕒 Lecture : 1 minute.

Une classe de première générale du lycée de Cornouaille s'est lancée dans la construction d'une statue en déchets ramassés lors d'une marche verte. Leur thème est le réservoir d'eau potable que constituent les pôles Nord et Sud.

**Une classe du lycée de  
Cornouaille construit une  
statue en déchets**  
(source: Le Télégramme du 05  
mai 2021)

# En savoir plus

## Les chasseurs d'icebergs



### ▲ Le business d'eau d'iceberg

Le business d'eau d'iceberg est lucratif. Il s'est développé sur l'île de Terre-Neuve, à l'est du Canada. Des chasseurs d'icebergs partent à la conquête de ces grosses masses.

Il faut compter \$11 pur se procurer bouteille de cette eau de luxe et jusqu'à \$60 si mélangée avec de la vodka.

### ▼ Pourquoi l'eau d'iceberg coûte t-elle aussi cher?

C'est l'une des plus pures au monde. Congelée bien avant la révolution industrielle du XIXe siècle, elle a été largement épargnée par la pollution.



“ Écologiquement, c'est une aberration de transporter de l'eau sur des milliers et des milliers de kilomètres, depuis les Pôles jusqu'aux consommateurs. Mais 800 000 litres, ce n'est rien par rapport à la taille des icebergs au Groenland. Gaël Durant, glaciologue au CNRS

### ▶ Comment les chasseurs trouvent-ils cet or blanc?

Les chasseurs d'icebergs prennent le large et parcourent souvent plusieurs dizaines de kilomètres jusqu'à ce qu'ils trouvent le morceau de glace idéal grâce à un satellite.

